

KHK- NİSAN 2015

Ek-3 A

**Şube Müdürü, Kütüphane Müdürü ve Memur unvanlarda sınav açılmış olup, ihtiyaç ve talebe göre kadro imkânları dâhilinde diğer unvanlar için sınav açılması planlanmaktadır.**

16- Ek göstergeleri 2200 olan, İl Müdür Yardımcıları, Şube Müdürü, Kütüphane Müdürü, Müze Müdürü ve diğer unvanların ek göstergelerinin 3600'e yükseltilmesi için çalışma yapılması.

**İl Müdür Yardımcıları, Şube Müdürü, Kütüphane Müdürü ve diğer Müdürler ile eşdeğer unvanların ek göstergelerin yükseltilmesine yönelik olarak Maliye Bakanlığı ve Devlet Personel Başkanlığının uygun görüşü alınarak TBMM ye sunulacak kanun teklifiyle olabileceği ayrıca ek göstergelerin Bakanlar Kurulu kararıyla tespit edilebileceğinden ve diğer kamu kurum ve kuruluşları kapsadığından Devlet Personel Başkanlığı ve Maliye Bakanlığı nezdinde genel bir çalışma yapılması gerekmektedir.**

17- Bakanlık bağlı kurumlarda görev yapan misafir sanatçılara kadro verilmesi,

**Orkestralarda uygulanmakta olan Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Yönetmeliğinde yetişmiş sanatçı ataması ile ilgili husus bulunmamaktadır. Bu nedenle sadece giriş sınavı ile stajyer sanatçı alımı yapılmaktadır.**

**Koro ve Topluluklarda giriş sınavı ile stajyer sanatçı atamasından başka, uygulanmakta olan Korolar ve Topluluklar Yönetmeliğinin 29'ncü maddesinde yetişmiş sanatçı ataması mümkün bulunmaktadır.**

**Ancak bu madde ile yetişmiş sanatçı olarak atanmaların sayısının koro sanatçı sayısının yüzde beşini geçemeyeceği belirtilerek atanacaklarda sayı olarak sınırlama getirilmiş olup, %5'e göre tüm Koro ve Topluluklarda kontenjan dolu olduğundan atama imkanı bulunmamaktadır. Hale görev yapan misafir sanatçıların kadrolu sanatçı olarak atanabilmeleri için öncelikle sınırlama dışında tutulması için yasal düzenleme yapılması gerekir.**

**Sanat birimlerimizde 2008 yılında yapılan norm kadro çalışmasında birimlerin dolu ve boş kadrolarının branş belirlemesi yapılmıştır. Görevli bulunan Misafir Sanatçıların branşlarına göre uygun branşta ve yeterli sayıda boş pozisyon bulunması, yetişmiş sanatçıda aranılan yeterli mesleki deneyim, üst seviyede bilgi birikimi ve tecrübeye sahip olduğu Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğünce oluşturulacak Korolar arası Kurul tarafından yapılacak değerlendirmede tespit edilip olumlu karar alındığı ve Maliye Bakanlığında boş pozisyonlara açıktan atama izni alındığı takdirde kadrolu olarak atamaları yapılabilecektir.**

18- Kurumda görev yapan ve memurlarla aynı işleri yapmakta olan üniversite mezunu işçilerin memur kadrosuna alınması,

**Kurumda görev yapan ve memurlarla aynı işleri yapmakta olan üniversite mezunu işçilerin memur kadrosuna alınması hususunda yasal düzenleme gerektiği için Devlet Personel Başkanlığı ve Maliye Bakanlığı nezdinde genel bir çalışma yapılması gerekmektedir.**

19- Kurumda çalışan 4C'li personele kadro verilmesi,

**Kurumda çalışan 4C'li personele kadro verilmesi için yasal düzenleme gerekli olduğu için Devlet Personel Başkanlığı ve Maliye Bakanlığı nezdinde genel bir çalışma yapılması gerekmektedir.**

